

Maricá, 13 de abril de 2024.

## **RELATÓRIO DE ANÁLISE SOBRE DA AVALIAÇÃO DOS BENEFICIÁRIOS DAS OFICINAS DE INTEGRAÇÃO.**

Senhor Coordenador Executivo

Venho, por meio deste, apresentar o processo de avaliação promovida junto aos alunos das oficinas de integração oferecidas nos seis Polos de Cidadania do Programa Cultura de Direitos, ação promovida pela Secretaria de Participação Popular e Direitos Humanos.

O Programa Cultura de Direitos, ação promovida pela Secretaria de Participação Popular e Direitos Humanos. Atendendo ao disposto na Meta 02, etapa 02 de sua proposta técnica, realizou no mês de janeiro de 2024, pesquisa de avaliação de satisfação junto aos beneficiários do programa que são alunos das oficinas de Integração oferecidas em seus seis Polos de Cidadania. A pesquisa abarcou um universo de 481 respostas, dentre os critérios descritos a seguir.

### **Finalidade**

A pesquisa tem por finalidade averiguar o grau de satisfação dos beneficiários do programa quanto aos serviços oferecidos pelo programa. Proporcionando dados objetivos que subsidie a avaliação do Plano Pedagógico, as estruturas de apoio à execução da ação e a adequação da equipe administrativa na realização das atividades de acolhimento à população do município em seus territórios de atuação.

## **Metodologia**

A metodologia da pesquisa foi a aplicação do questionário a todos os alunos presentes em aula no período da inquirição. A pesquisa possui um caráter sigiloso, não contendo identificação dos respondentes, apenas a identificação de Polo, turno e oficinas em que estejam matriculadas. O sigilo no preenchimento do formulário tem como finalidade o máximo conforto para o respondente, deixando-o à vontade e tranquilo em suas respostas, resultando em um resultado mais próximo possível do real sentimento dos nossos alunos.

Resta informar que o período de início de ano mostrou-se de difícil universalização da coleta, por representar um período de férias escolares. Nesse período, muitos dos nossos alunos estão em período de férias escolares, comprometendo a presença destes e de seus pais, muitos igualmente alunos do programa que encontram dificuldades de se ausentarem do lar. Tal dificuldade se dá por conta das múltiplas tarefas adensadas com a presença de seus filhos em casa, sobre tudo os que ainda não são beneficiários de nossas oficinas, não tendo muitas das vezes com que os deixar no turno de suas aulas. Este dado deve ser considerado pela gestão do programa, para a adequação do procedimento em planejamentos futuros.

## **Construção do formulário**

O processo de construção do questionário foi precedido de uma rigorosa e ampla revisão bibliográfica sobre os temas a serem diagnosticados, além de uma pesquisa no acervo do programa quanto às avaliações anteriormente realizadas com o mesmo objetivo. A partir do levantamento das questões contidas nas ações que precederam essa pesquisa, foi desenvolvido um questionário que teve em vista atender aos propósitos diagnósticos atuais.

O questionário aplicado buscou se valer de questionamentos anteriormente executados que possuem continuidade na atenção e preocupação da gestão do programa, que subsidiam uma análise histórica continuada, proporcionando uma avaliação do percurso do programa.

Além das questões anteriores que permaneceram no último levantamento, buscou-se a construção de novos questionamentos, contendo o mínimo de informações possíveis de modo a se tornar compreensível e que abra espaço para dúvidas e tendo sempre a intenção de se extrair novas informações de interesse da gestão do programa que possam subsidiá-las na tomada de decisões.

Construído para manter o máximo conforto aos respondentes, procurou-se, em sua construção, aproximá-lo da realidade etária de nossos alunos, equilibrando entre o lúdico e a objetividade direta, característica da juventude e da fase adulta. A ordenação das perguntas e a mescla com símbolos de origem das redes sociais visam alcançar esse objetivo, além de facilitar para os que ainda possuem dificuldades na leitura e adultos e idosos com baixa visão ou que não foram alfabetizados.

A busca pela adequação da linguagem teve como objetivo, para além da objetividade esperada em avaliações em um ambiente multigeracional e de interação social ativa, busca o pleno entendimento das perguntas e objetivo do levantamento de dados e o conforto ao se responder, evitando o cansaço e a dispersão o que pode comprometer as respostas e conseqüentemente influir no resultado apurado.

A ordenação das perguntas teve como objetivo uma melhor tabulação dos dados apurados, além de direcionar a atenção dos entrevistados ao assunto ou assuntos demandados. O formulário de



Programa  
CULTURA de  
DIREITOS



questionamentos foi composto de quinze perguntas, precedido por texto explicativo e identificação do Polo de Cidadania em que realiza as oficinas de integração, turno de estudos e oficinas em que estão matriculados. Das quinze perguntas contidas na avaliação, três compõe a parte de identificação de território de origem, onze questões de grau de satisfação, cada qual compondo uma variável própria com algumas interações divididas por áreas de interesse da gestão.

A décima quinta e última pergunta compõe a parte descritiva do questionário, com orientação livre, em que o entrevistado possui liberdade para se manifestar da maneira que lhe for conveniente.



## QUESTIONÁRIO DE AVALIAÇÃO 2023

PROGRAMA CULTURA DE DIREITOS

Esta pesquisa é uma oportunidade para que você manifeste sua opinião sem ser identificado e ajude-nos a manter nosso Programa atualizado, saudável e preparado para atender as suas expectativas.

Lêla atentamente todas as questões e responda com muita sinceridade.

Sua participação é muito importante para nós.

1. QUAL É O SEU POLO?	<input type="checkbox"/> BAMBUI	<input type="checkbox"/> INOÁ	<input type="checkbox"/> M. MANUELA	2. QUAL TURNO?	<input type="checkbox"/> MANHÃ	<input type="checkbox"/> TARDE
	<input type="checkbox"/> PEDREIRAS	<input type="checkbox"/> RECANTO	<input type="checkbox"/> SPAR			
3. QUAL A SUA OFICINA? (MARQUE TODAS EM QUE VOCÊ ESTÁ MATRICULADO(A)).						
<input type="checkbox"/> CANTOCORAL	<input type="checkbox"/> CAVAQUINHO	<input type="checkbox"/> ROTEIRO	<input type="checkbox"/> MÍDIAS SOCIAIS			
<input type="checkbox"/> PERCURSÃO	<input type="checkbox"/> MOLÃO	<input type="checkbox"/> VÍDEOMAKER	<input type="checkbox"/> CAPOEIRA			
<input type="checkbox"/> FLAUTA	<input type="checkbox"/> MOLINO	<input type="checkbox"/> FOTOGRAFIA	<input type="checkbox"/> GRAFITE			
<input type="checkbox"/> SAXOFONE	<input type="checkbox"/> ILUMINAÇÃO					

### QUESTIONÁRIO

Responda, fazendo apenas um X, no espaço correspondente à figura que melhor representa o seu sentimento sobre:

QUAL A SUA OPINIÃO?					
4. AS OFICINAS FORAM COMO VOCÊ ESPERAVA?					
5. O QUE VOCÊ ACHOU DAS AULAS DA(S) SUA(S) OFICINA(S)?					
6. O QUE VOCÊ ACHOU DOS RECURSOS UTILIZADOS E DAS ATIVIDADES REALIZADAS DURANTE AS AULAS?					
7. O QUE VOCÊ ACHOU DAS SUAS APOSTILAS?					
8. O QUE VOCÊ ACHOU DO(A) EDUCADOR(A)?					
9. O QUE VOCÊ ACHOU DO ATENDIMENTO E ATENÇÃO DO ADMINISTRATIVO DO SEU POLO?					
10. VOCÊ USA AS VANS DO PROGRAMA? SE SIM, QUAL A SUA OPINIÃO SOBRE ELAS? (CASO VOCÊ NÃO USE NÃO PRECISA RESPONDER)					
11. VOCÊ USA AS VANS DO PROGRAMA? SE SIM, QUAL A SUA OPINIÃO DO(A) MOTORISTA? (CASO VOCÊ NÃO USE NÃO PRECISA RESPONDER)					
12. O QUE VOCÊ ACHOU DA ESTRUTURA DO POLO (CASA)?					
13. VOCÊ É PESSOA COM DEFICIÊNCIA? SE SIM, QUAL A SUA OPINIÃO SOBRE A ACESSIBILIDADE DO POLO? (CASO NÃO POSSUA, NÃO PRECISA RESPONDER)					
14. O QUE VOCÊ ACHOU DO NOSSO PROGRAMA?					

15. FAÇA AQUI O COMENTÁRIO OU A SUGESTÃO QUE VOCÊ GOSTARIA DE ACRESCENTAR.

---



---



---



---

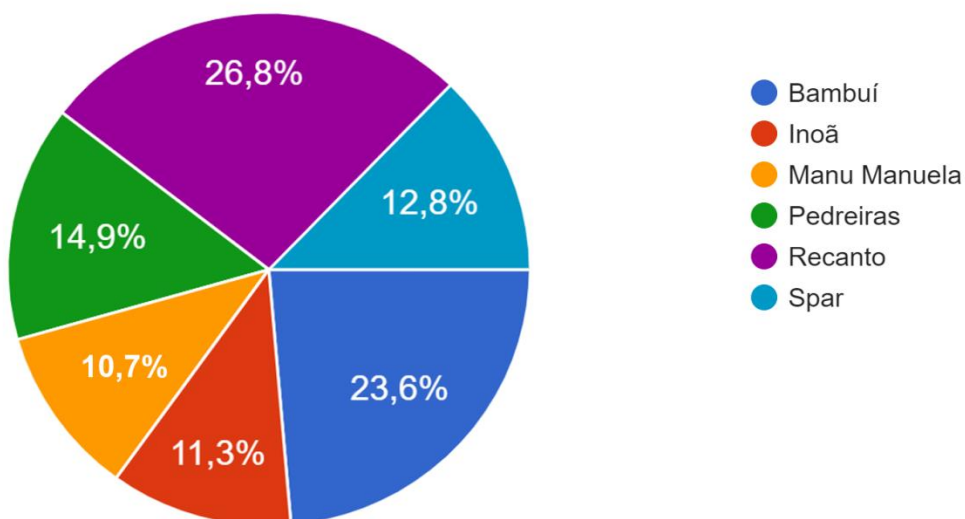
## Resultados

### Pergunta 1: QUAL É O SEU POLO?

Dos respondentes, 26,8% foram do Polo de Cidadania Recanto/Itaipuaçu; 23,6% do Polo de Cidadania Bambuí; 14,9% do Polo de Cidadania Pedreiras; 12,8% do Polo de Cidadania Spar; 11,3% do Polo de Cidadania Inoã e 10,7% do Polo de Cidadania Manu Manuela.

#### 1.QUAL É O SEU POLO?

478 respostas



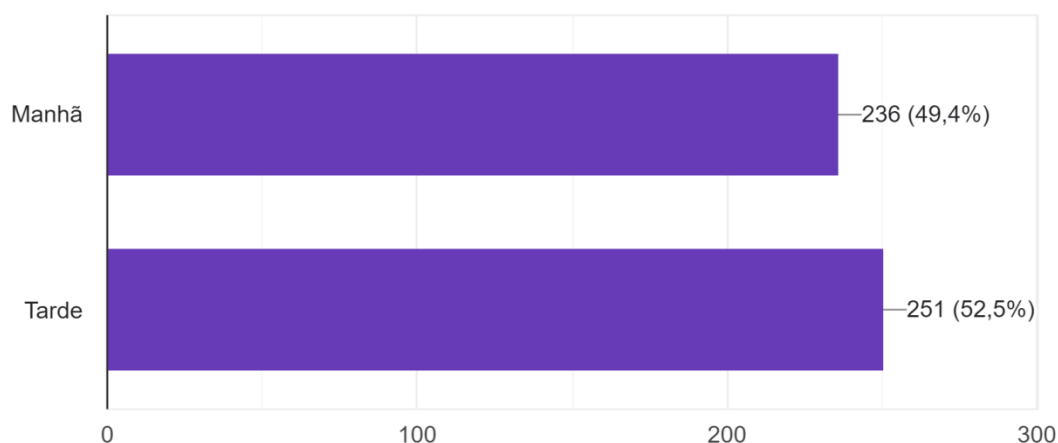
POLO	1.QUAL É O SEU POLO?	%
Bambuí	113	23,64%
Inoã	54	11,30%
Manu Manuela	51	10,67%
Pedreiras	71	14,85%
Recanto	128	26,78%
Spar	61	12,76%
TOTAL	478	100,00%

## Pergunta 2: QUAL TURNO?

A pesquisa apontou que 49,4%, ou seja, 236 dos respondentes fazem suas oficinas no turno da manhã e 52,5%, ou seja, 251 responderam realizar suas oficinas no turno da tarde.

### 2.QUAL TURNO?

478 respostas



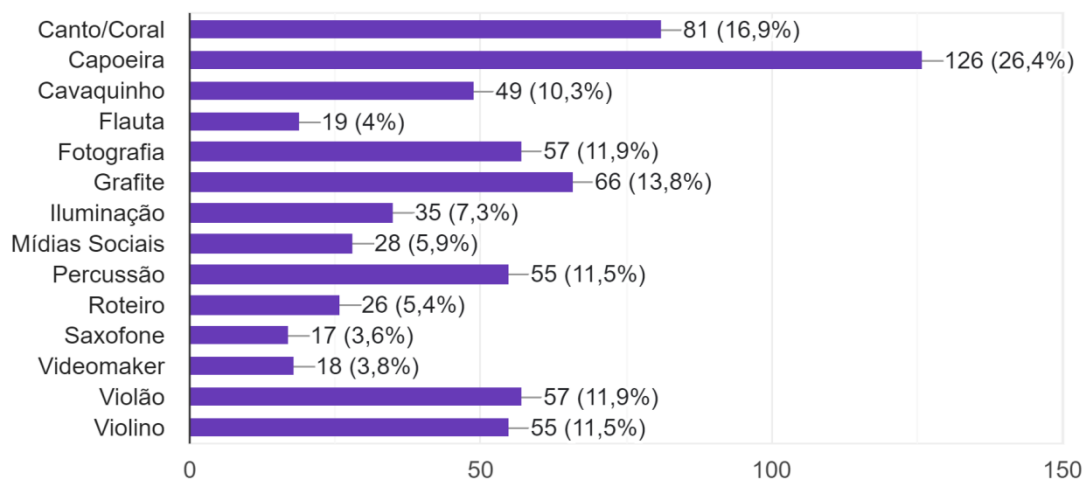
TURNO	2.QUAL TURNO?	%
Manhã	227	47,49%
Tarde	242	50,63%
Manhã, Tarde	9	1,88%
TOTAL	478	100,00%

### Pergunta 3: QUAL A SUA OFICINA ?

Em relação às oficinas cursadas a pesquisa aferiu que 26,4% dos respondentes cursam a oficina de Capoeira; 16,9% cursam Canto/Coral; 13,8% cursam Grafite; 11,9% cursam Violão; 11,9% cursam Fotografia; 11,5% cursam Percussão; 11,5% cursam Violino; 10,3% cursam Cavaquinho; 7,3% cursam Iluminação; 5,9% cursam Mídias Sociais; 5,4% cursam Roteiro; 4% cursam Flauta; 3,8% cursam Vídeomaker e 3,6% cursam a oficina de Saxofone.

#### 3.QUAL A SUA OFICINA?(MARQUE TODAS EM QUEVOCÊ ESTÁ MATRICULADA(O)).

478 respostas



OFICINA	3.QUAL A SUA OFICINA?(MARQUE TODAS EM QUEVOCÊ ESTÁ MATRICULADA(O)).	%
Canto/Coral	81	11,81%
Capoeira	126	18,37%
Cavaquinho	49	7,14%
Flauta	19	2,77%
Fotografia	56	8,16%
Grafite	65	9,48%



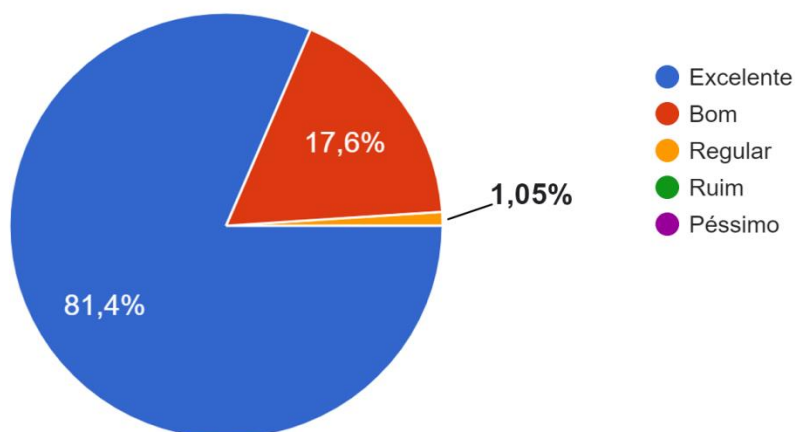
Iluminação	35	5,10%
Mídias Sociais	28	4,08%
Percussão	55	8,02%
Roteiro	26	3,79%
Saxofone	17	2,48%
Videomaker	18	2,62%
Violão	56	8,16%
Violino	55	8,02%
TOTAL	686	100,00%

## Pergunta 4: AS OFICINAS FORAM COMO VOCÊ ESPERAVA?

Quando perguntados sobre o seu grau de satisfação quanto à expectativa e realidade vivida nas oficinas, os resultados foram de 81,4% dos respondentes afirmando excelente; 17,6% respondendo Bom e outros 1,05% respondendo que o grau de satisfação de suas expectativas foi regular.

### 4. AS OFICINAS FORAM COMO VOCÊ ESPERAVA?

478 respostas



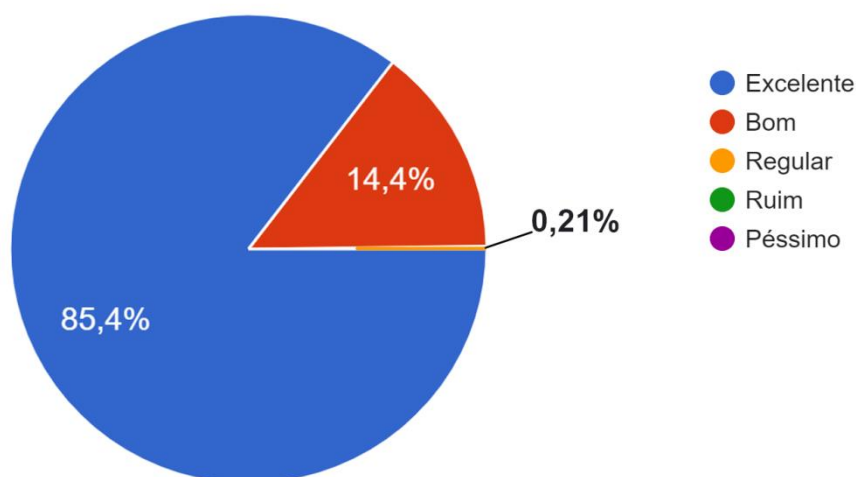
RESPOSTAS	4. AS OFICINAS FORAM COMO VOCÊ ESPERAVA?	%
Excelente	389	81,38%
Bom	84	17,57%
Regular	5	1,05%
Ruim	0	0,00%
Péssimo	0	0,00%
TOTAL	478	100,00%

## Pergunta 5: O QUE VOCÊ ACHOU DAS AULAS DA(S) SUA(S) OFICINA(S)?

Em se tratando do grau de satisfação em relação às aulas tidas nas oficinas em que estiveram matriculados os resultados foram de que 85,4% dos respondentes afirmaram que as aulas foram excelentes; 14,4% responderam que as suas aulas foram boas e 0,21% classificaram que suas aulas foram regulares.

### 5. O QUE VOCÊ ACHOU DAS AULAS DA(S) SUA(S) OFICINA(S)?

478 respostas



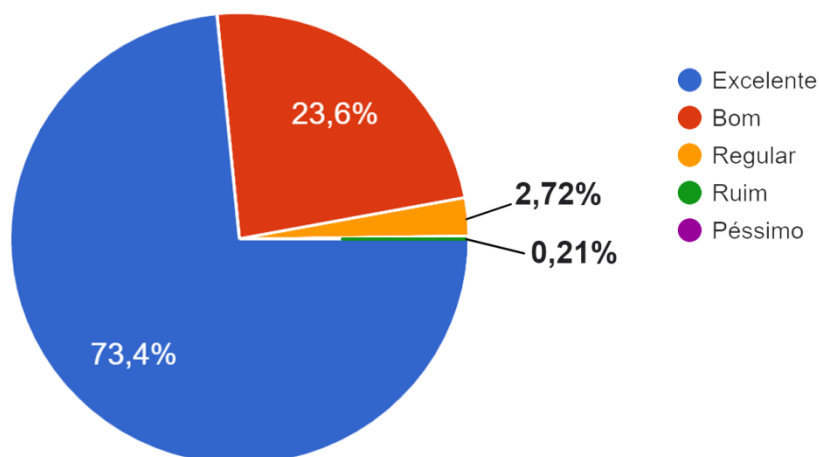
RESPOSTAS	5. O QUE VOCÊ ACHOU DAS AULAS DA(S) SUA(S) OFICINA(S)?	%
Excelente	408	85,36%
Bom	69	14,44%
Regular	1	0,21%
Ruim	0	0,00%
Péssimo	0	0,00%
TOTAL	478	100,00%

## Pergunta 6: O que você achou dos recursos utilizados e das atividades realizadas durante as aulas?

No que se refere ao grau de satisfação em relação aos recursos e atividades desenvolvidas em aulas das oficinas em que estiveram matriculados os resultados foram de que 73,4% respondendo que foram excelentes; para 23,6% os recursos e atividades foram Bons; já para 2,72% os recursos e atividades desenvolvidos durante as aulas foram regulares e outros 0,21% classificaram como tendo sido péssimo.

### 6 O QUE VOCÊ ACHOU DOS RECURSOS UTILIZADOS E DAS ATIVIDADES REALIZADAS DURANTE AS AULAS?

478 respostas



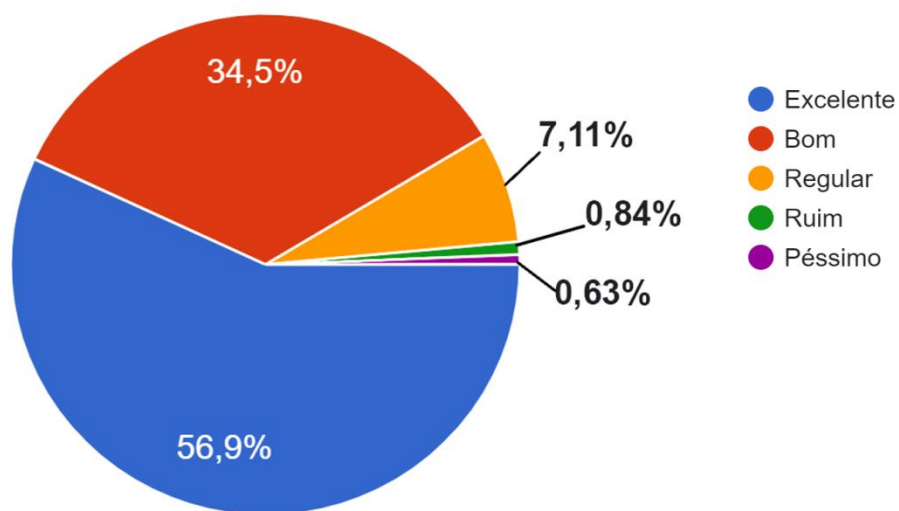
RESPOSTAS	4.3 O QUE VOCÊ ACHOU DOS RECURSOS UTILIZADOS E DAS ATIVIDADES REALIZADAS DURANTE AS AULAS?	%
Excelente	351	73,43%
Bom	113	23,64%
Regular	13	2,72%
Ruim	1	0,21%
Péssimo	0	0,00%
TOTAL	478	100,00%

## Pergunta 7: O que você achou das aulas da(s) sua(s) oficina(s)?

Ao avaliarem o material didático oferecido como complemento pedagógico às oficinas os alunos respondentes classificaram como Excelente por 56,9%; 34,5% responderam como Boas e 7,11% consideraram Regular; para 0,84% as aulas foram Ruim e outros 0,63% consideraram as aulas Péssimas.

### 7.0 QUE VOCÊ ACHOU DAS SUAS APOSTILAS?

478 respostas



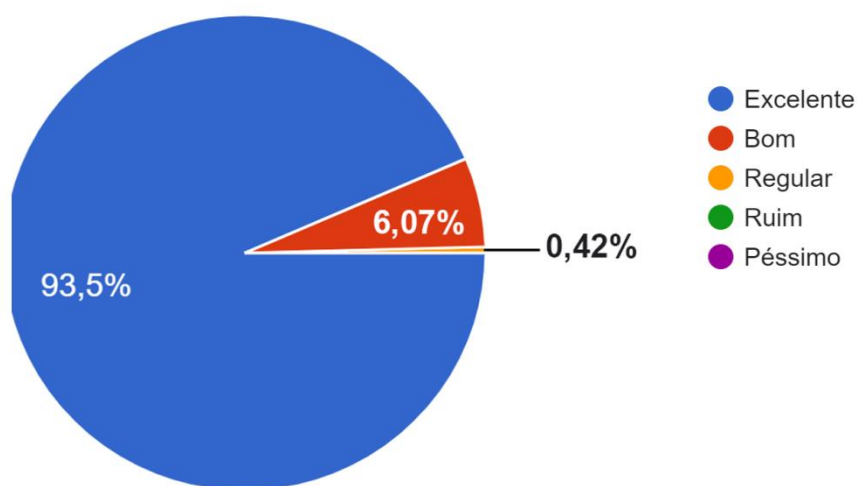
RESPOSTAS	4.4 O QUE VOCÊ ACHOU DAS SUAS APOSTILAS?	%
Excelente	272	56,90%
Bom	165	34,52%
Regular	34	7,11%
Ruim	4	0,84%
Péssimo	3	0,63%
TOTAL	478	100,00%

## Pergunta 8: O QUE VOCÊ ACHOU DO(A) EDUCADOR(A)?

Ao responderem em relação ao grau de satisfação em relação a seu educador (a) os alunos responderam que para eles 93,7% são excelentes; outros 6,2 classificaram o trabalho dos educadores como bom e outros 0,1% como sendo regular.

### 8. O QUE VOCÊ ACHOU DO(A) EDUCADOR(A)?

478 respostas

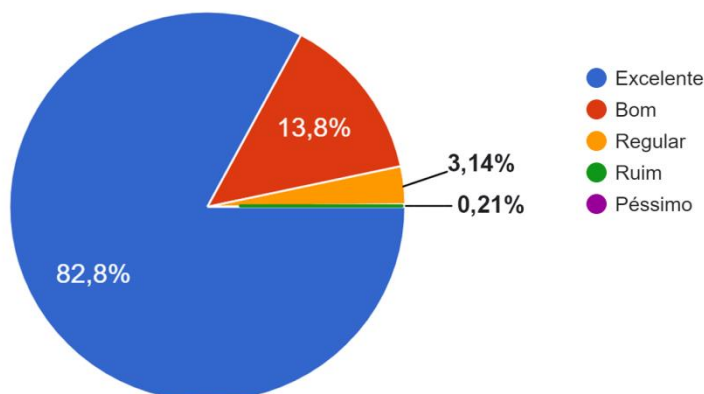


RESPOSTAS	4.5 O QUE VOCÊ ACHOU DO(A) EDUCADOR(A)?	%
Excelente	447	93,51%
Bom	29	6,07%
Regular	2	0,42%
Ruim	0	0,00%
Péssimo	0	0,00%
TOTAL	478	100,00%

## Pergunta 9: O que você achou do atendimento e atenção do administrativo do seu polo?

Quando questionados sobre o atendimento dispendido pela equipe administrativa dos Polos de Cidadania os alunos definiram como sendo Excelente para 82,9% dos respondentes; outros 13,8% classificaram como sendo Bom; para os outros 3,14% o atendimento e a atenção dos agentes administrativos são regulares e 0,21% péssimo.

9. O QUE VOCÊ ACHOU DO ATENDIMENTO E ATENÇÃO DO ADMINISTRATIVO DO SEU POLO?  
478 respostas



RESPOSTAS	9. O QUE VOCÊ ACHOU DO ATENDIMENTO E ATENÇÃO DO ADMINISTRATIVO DO SEU POLO?	%
Excelente	396	82,85%
Bom	66	13,81%
Regular	15	3,14%
Ruim	1	0,21%
Péssimo	0	0,00%
TOTAL	478	100,00%

**Pergunta 10: Você usa as vans do programa? Se sim, qual a sua opinião sobre elas? (caso você não use não precisa responder)**

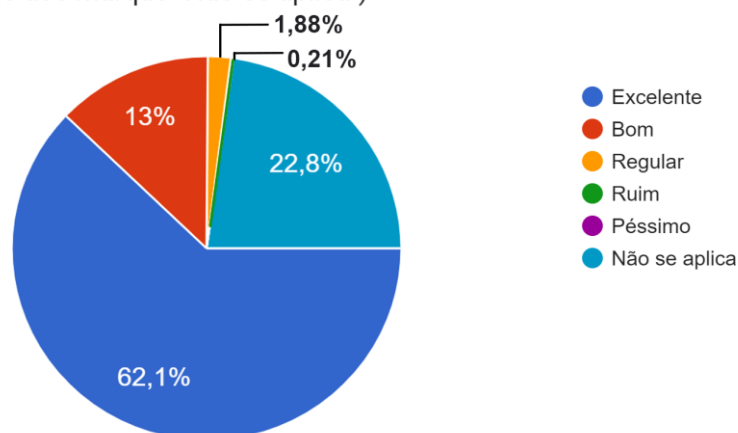
Essa questão assim como as questões 11 e 13, possuem uma condicionante que diminui em números o universo de aferição qualitativa, mas que dá a dimensão dos usuários, no caso das questões 10 e 11 e de pessoas com deficiência quando analisada a questão 13. Apesar de uma diminuição aparente e relativa nos índices gerais de satisfação, optou-se por essa sistematização para atender a metodologia da pesquisa que buscou a simplificação e a redução o número de questões do questionário.

Portanto quando perguntados o serviço de transportes de beneficiários do programa para a realização das oficinas de integração, 22,8% não utilizam a forma de transporte oferecido. Do restante, 62,13% consideram o serviço como excelente; 12,97% o consideram como Bom; 1,88% como sendo regular e 0,21% como ruim. Totalizando 77,19% de usuários do serviço de transportes e 22,81% de não usuários do serviço de transporte entre os respondentes.

10. VOCÊ USA AS VANS DO PROGRAMA? SE SIM, QUAL A SUA OPINIÃO SOBRE ELAS?

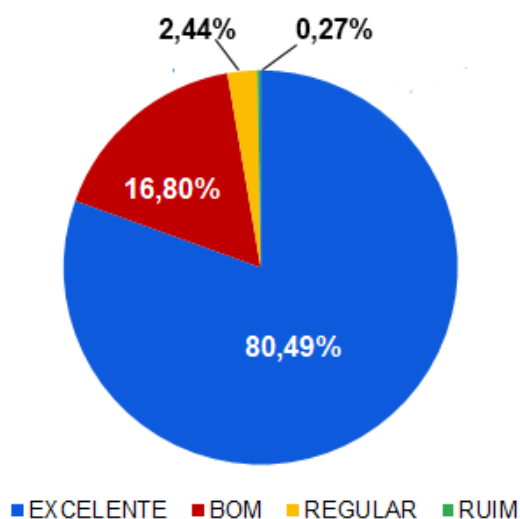
(Caso você não use marque "Não se aplica")

478 respostas





Aplicando-se um calculo proporcional, temos que 62,13% de excelentes sobre o universo dos usuários do transporte representa um índice de 80,49% de excelente; 12,97% representam 16,80% de Bom; 1,88% correspondem a 2,44% de regular e 0,21 corresponde a 0,27% de ruim.



RESPOSTAS	10 VOCÊ USA AS VANS DO PROGRAMA? SE SIM, QUAL A SUA OPINIÃO SOBRE ELAS? (Caso você não use marque "Não se aplica")	%
Excelente	297	62,13%
Bom	62	12,97%
Regular	9	1,88%
Ruim	1	0,21%
Péssimo	0	0,00%
Não se aplica	109	22,80%
TOTAL	478	100,00%

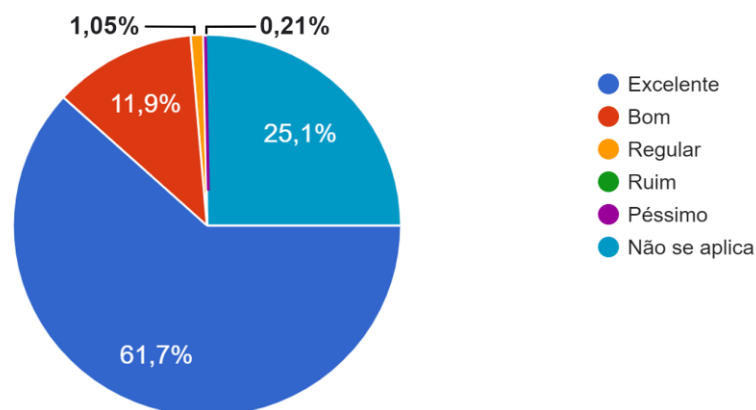
**Pergunta 11: Você usa as vans do programa? Se sim, qual a sua opinião do(a) motorista? (caso você não use não precisa responder)**

Conforme assinalado na questão anterior (10), essa pergunta contém uma condicionante em sua resposta por justificativa acima relacionada.

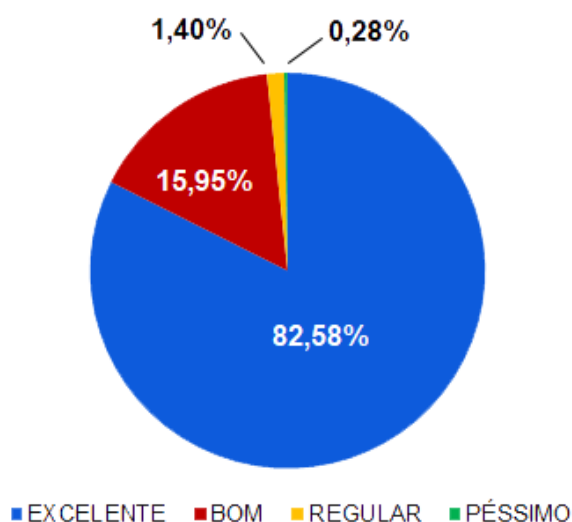
Portanto quando demandados a avaliar o serviço prestado pelos motoristas que servem ao programa, o serviço de transportes de beneficiários do programa para a realização das oficinas de integração, 25,10% não utilizam a forma de transporte oferecido. Do restante, 61,72% consideram o serviço como excelente; 11,92% o consideram como Bom; 1,05% como sendo regular e 0,21 como péssimos. Totalizando 77,4% de usuários do serviço de transportes e 22,6% de não usuários do serviço de transporte entre os respondentes.

11. VOCÊ USA AS VANS DO PROGRAMA? SE SIM, QUAL A SUA OPINIÃO DO(A) MOTORISTA?  
(Caso você não use marque "Não se aplica")

478 respostas



Aplicando-se um calculo proporcional, temos que 61,72% de excelentes sobre o universo dos usuários do transporte representa um índice de 82,58% de excelente. 11,92% representam 15,95% de Bom; 1,05% corresponde a 1,40% de regular e 0,21% corresponde à 0,28% de péssimo.



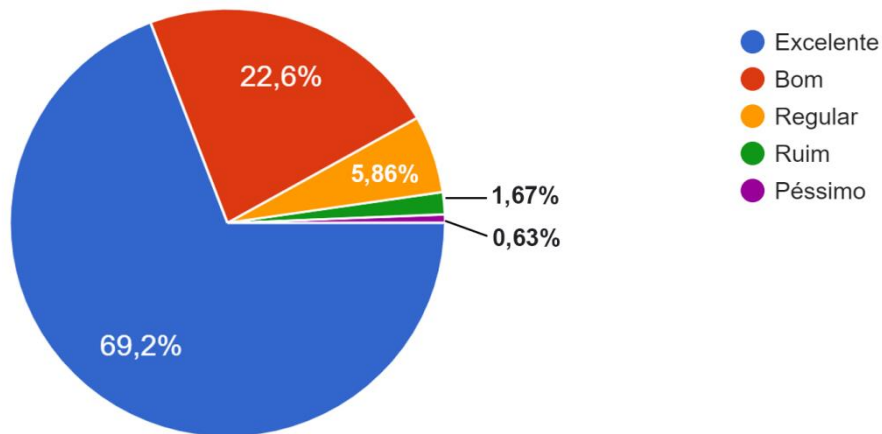
RESPOSTAS	11. VOCÊ USA AS VANS DO PROGRAMA? SE SIM, QUAL A SUA OPINIÃO DO (A) MOTORISTA? (Caso você não use marque "Não se aplica")	%
Excelente	295	61,72%
Bom	57	11,92%
Regular	5	1,05%
Ruim	0	0,00%
Péssimo	1	0,21%
Não se aplica	120	25,10%
TOTAL	478	100,00%

## Pergunta 12: O que você achou da estrutura do polo (casa)?

Quando perguntados sobre a estrutura dos Polos de Cidadania, entre os respondentes, 69% consideram a estrutura como Excelente; 22,6% a consideraram como Boa; 5,86% como sendo regular; outros 1,67% como sendo ruim e outros 0,63% consideraram péssimo.

### 12. O QUE VOCÊ ACHOU DA ESTRUTURA DO POLO (CASA)?

478 respostas



RESPOSTAS	12. O QUE VOCÊ ACHOU DA ESTRUTURA DO POLO (CASA)?	%
Excelente	331	69,25%
Bom	108	22,59%
Regular	28	5,86%
Ruim	8	1,67%
Péssimo	3	0,63%
TOTAL	478	100,00%

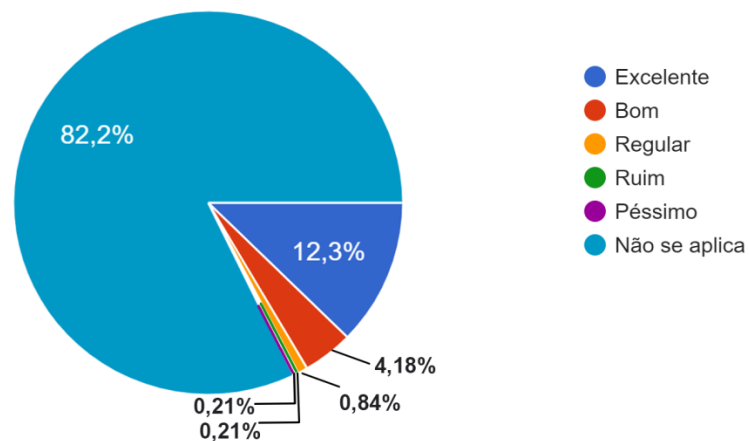
**Pergunta 13: Você é pessoa com deficiência? Se sim, qual a sua opinião sobre a acessibilidade do polo?**

Conforme assinalado na questão anterior (10), essa pergunta contém uma condicionante em sua resposta por justificativa exposta na referida questão.

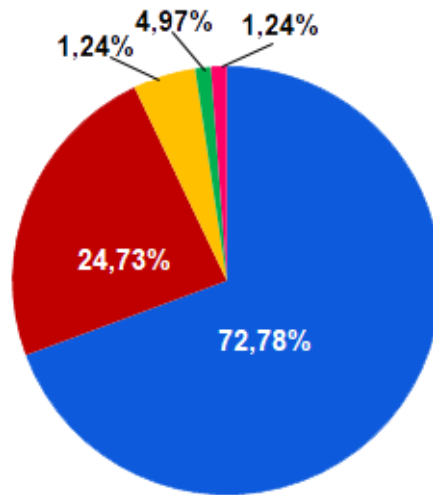
Portanto quando do universo perguntado, 82,2% não possuem deficiência. Do restante, 12,3% consideram o serviço como excelente; 4,18% o consideram como Bom; 0,84% como sendo regular; 0,21% como ruim e outros 0,21% como sendo péssimo. Totalizando 17,9% de Pessoas com deficiência entre os respondentes e 82,1% de pessoas que não possuem deficiências.

13. VOCÊ É PESSOA COM DEFICIÊNCIA? SE SIM, QUAL A SUA OPINIÃO SOBRE A ACESSIBILIDADE DO POLO? (caso não possua, marque "Não se aplica")

478 respostas



Aplicando-se um calculo proporcional, temos que 12,3% de excelentes sobre o universo dos alunos que possuem alguma deficiência, representa um índice de 72,78% de excelente. 4,18% representam 24,73% de Bom; 0,84% corresponde a 4,97% de Regular; 0,21% representa 1,24% de ruim e 0,21% representa outros 1,24% de péssimo.



■ EXCELENTE ■ BOM ■ REGULAR ■ RUIM ■ PÉSSIMO

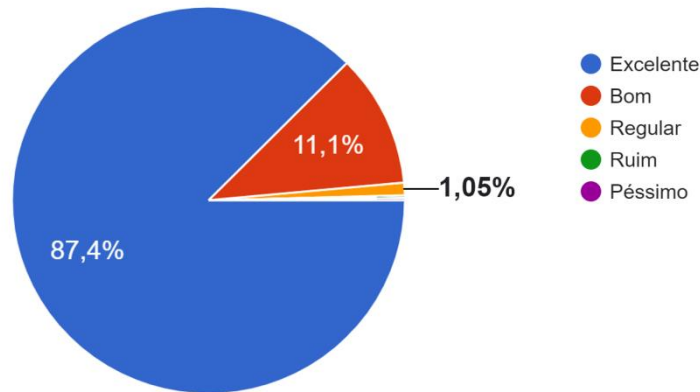
RESPOSTAS	13. VOCÊ É PESSOA COM DEFICIÊNCIA? SE SIM, QUAL A SUA OPINIÃO SOBRE A ACESSIBILIDADE DO POLO? (caso não possua, marque "Não se aplica")	%
Excelente	59	12,34%
Bom	20	4,18%
Regular	4	0,84%
Ruim	1	0,21%
Péssimo	1	0,21%
Não se aplica	393	82,22%
TOTAL	478	100,00%

## Pergunta 14: O que você achou do nosso programa?

Quando demandados a responderem a sua avaliação quanto a programa os respondentes o classificaram com sendo Excelente para 87,4%; 11,1% responderam que o considera Bom; para outros 1,05% o consideram Regular, 0,21% consideram ruim e outros 0,21% como péssimo.

### 14. O QUE VOCÊ ACHOU DO NOSSO PROGRAMA?

478 respostas



RESPOSTAS	14. O QUE VOCÊ ACHOU DO NOSSO PROGRAMA?	%
Excelente	418	87,45%
Bom	53	11,09%
Regular	5	1,05%
Ruim	1	0,21%
Péssimo	1	0,21%
TOTAL	478	100,00%

### **Pergunta 15: 15. Faça aqui o comentário ou a sugestão que você gostaria de acrescentar**

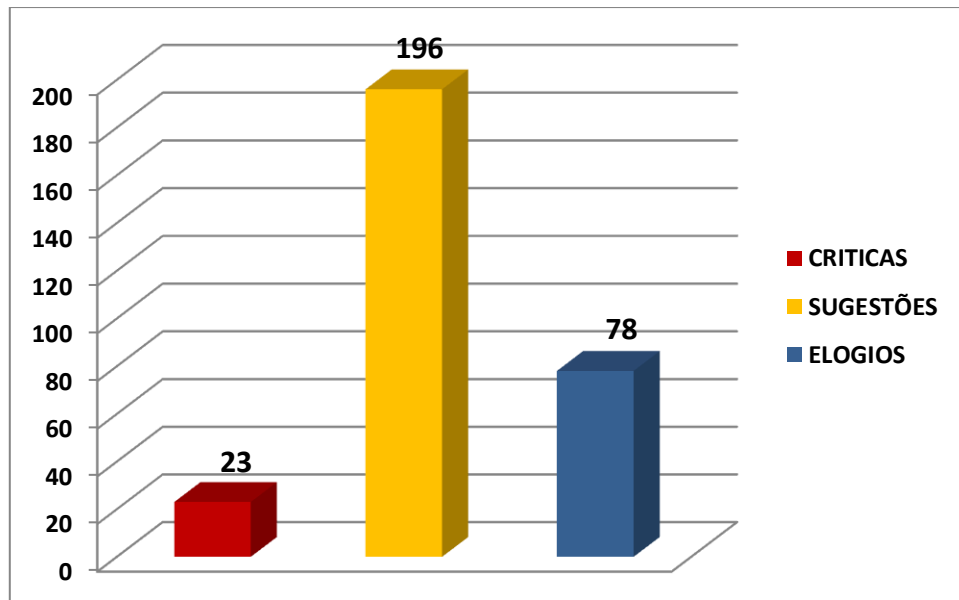
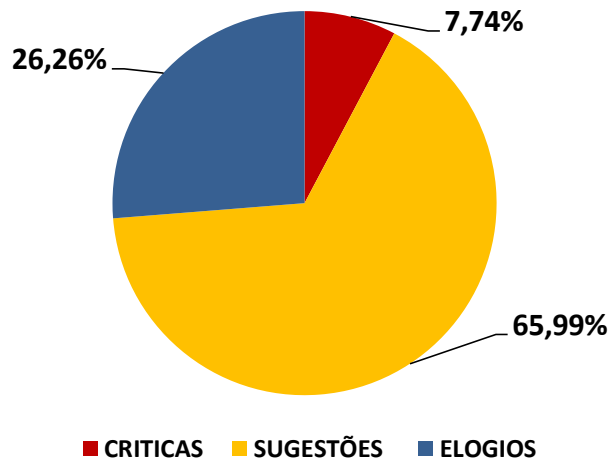
Em relação à 15ª pergunta do questionário, por ser uma pergunta descritiva, com interpretações subjetivas, adotamos no processo de apreciação, para melhor aproveitamento analítico uma categorização que facilite os diagnósticos necessários para uma melhor intervenção da gestão do programa na direção do atendimento dos anseios factíveis contidos nas considerações dos nossos usuários.

Em consonância com nossa proposta metodológica, dividimos as exposições dos alunos em três categorias: críticas, sugestões e elogios. A escolha das categorias foi antecedida por uma apreciação pormenorizada dos apontamentos feitos pelos beneficiários do programa, resultando na categorização proposta.

Ao analisarmos os apontamentos registrados na pesquisa, que serão anexadas no final deste relatório, temos que, de um universo de 297 manifestações, 7,74% foram analisadas como alguma forma de crítica; 65,99% foram sugestões ao programa e 26,26% foram manifestações específica e unicamente elogiosas.



**15. FAÇA AQUI O COMENTÁRIO OU A SUGESTÃO QUE VOCÊ  
GOSTARIA DE ACRESCENTAR**



Resta importante salientar que a exceção das menções elogiosas, selecionadas em sua forma pura, específica e unicamente elogiosa, as demais categorias entrelaçam entre mais especificamente as posições mais críticas, que possuem em seu conteúdo, algumas sugestões, por hora solucionando os aspectos

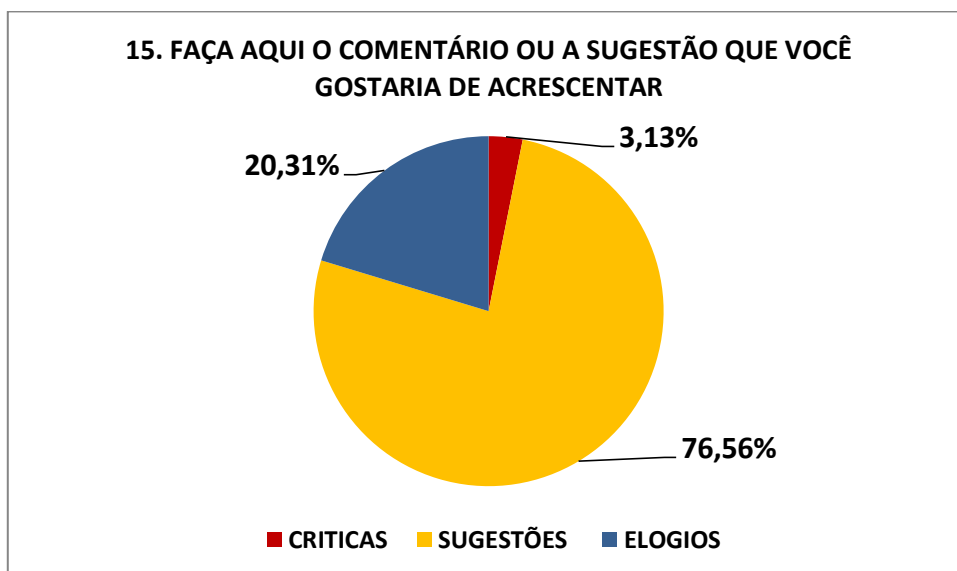
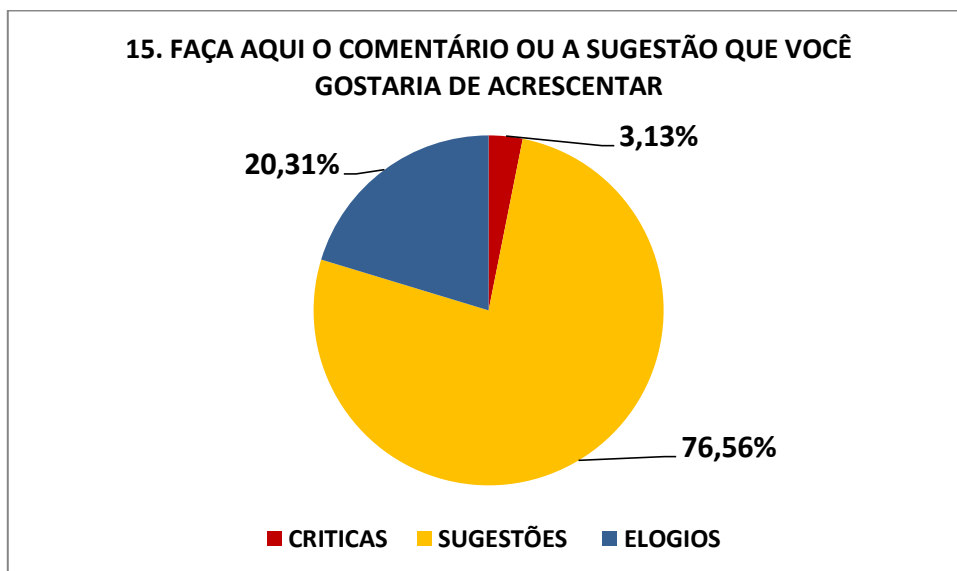
criticados, mas igualmente ressaltando muitos aspectos positivos. As sugestões em sua maioria referem-se a propostas de aulas, horários alternativos e destacamos as propostas de uso de estruturas dos polos não previstas no escopo do programa, como piscina; novas oficinas, incluindo curso de línguas estrangeiras; horários alternativos e ampliação da carga horária.

Ao analisarmos os resultados específico de cada polo, encontramos resultados muito parecidos, apresentando variações que ressalta alguns aspectos já observado pela gestão do programa em relação a sociabilidade, capacidade de liderança, entrosamento da equipe e características específicas do território, como seu adensamento, grau de urbanização e necessidades específicas, muitas delas apontadas em nossa pesquisa social como demonstram os dados do Sigelu.

### **Polo de Cidadania de Bambuí**

O polo de Bambuí apresenta números gerais que se destacam dos demais, pois por estar localizado em um território de baixa densidade territorial, possui igualmente poucas alternativas de lazer e cultura. O Programa Cultura de Direitos apresenta-se como um dos poucos aparelhos públicos que oferecem serviço continuado de atendimento à população de seu entorno. Há que se destacar o trabalho dedicado e o grande entrosamento de sua direção e equipe com a população local. Esses fatores aparecem em presença numérica entre os respondentes e especificamente entre os beneficiários que manifestaram descritivamente suas sugestões nos formulários de questões dessa pesquisa. Os resultados apurados no Polo de Cidadania de Bambuí são de que, das 64 manifestações apresentadas, 3,13% foram de críticas; 76,66% propuseram alguma

sugestão e 20,31% apresentaram exclusivamente elogios ao programa.



Nº	SUGESTÃO, CRÍTICA OU ELOGIO
1	Aula de jui jitsu
2	Outras vans ve aulas de artesanato

3	Sugestão de um dia social para fazer documentos
4	Colocar mais vans
5	Basquete, ginastica, balé, natação aula de teclado
6	Natação, balé
7	Basquete e natação
8	Aula de teclado
9	Aula de artesanato
10	Informatica, hidroginastica
11	Curso de trancista
12	Toda a estrutura os professores e toda a equipe estão de parabéns. Gosto de tudo
13	Mais dias da aula de grafite
14	Mais dias da aula de grafite
15	Sou grata a vocês, me ajudaram muito nos meus dilemas e dificuldades.gartidão
16	Aula de vôlei
17	Dois professores nas aulas
18	Ter mais aulas de cavaquinho na semana
19	Sem palavras. E tudo maravilhoso.
20	Top excelente
21	Aula de bateria, teclado, baixo, guitarra
22	Aula de guitarra e bateria
23	Era sempre um sonho aprender toca violão e hj o programa me propociona essa alegria . Sou muito grata
24	Mais brincadeiras
25	Aula de futebol e surf
26	Entra na piscina
27	Quero parabenizar todo grupo de funcionarios de bambuí por toda atenção e carinho com todos que participam do programa social as melhorias da estrutura

	do polo estão acontecendo e só tenho a agradecer.
28	Aula de futebol e as aulas de cavaquinho ter 2 vezes na semana
29	Achei bom !!! Profissionalizar os alunos. Liberar futebol e mais reconhecimentos aos alunos
30	Ter mais opção de oficinais, ter mais dias de aula de percussão.
31	Eu gostaria que colocassem uma oficina de teclado ou piano.
32	Liberar a piscina
33	Podia ter aula de natação e mais atividades fora do polo (mais passeios e viagens)
34	Ter aulas de artes marciais.
35	Aumentar o espaço da capoeira.
36	Ter mais dias das aulas de violino.
37	Esta ótimo com esta.
38	Mais instrumentos, mais opções de oficinais, libera piscina, mediadores para os alunos necessitados.
39	Entrega de cestas basicas para as pessoas que precisa.
40	Quando chove molha e bate muito sol na área da capoeira e não da pra treina. Queria uma melhoria nessa área.
41	Gostaria de fazer o curso de contra baixo.
42	Gostaria de curso de design
43	Queria que tivesse o curso de guitarra, baixo, teclado e bateria
44	Queria que tivesse curso de guitarra baixo, teclado e bateria
45	Eu gostaria que fosse igual antes. Vir no polo se matricula e não por sorteio.
46	Não tenho nada a acrescentar. Esta tudo muito bom.
47	Gostaria que tivesse uma biblioteca infanti, aulas de teatro, artesanato reciclados, aula conatação de historias

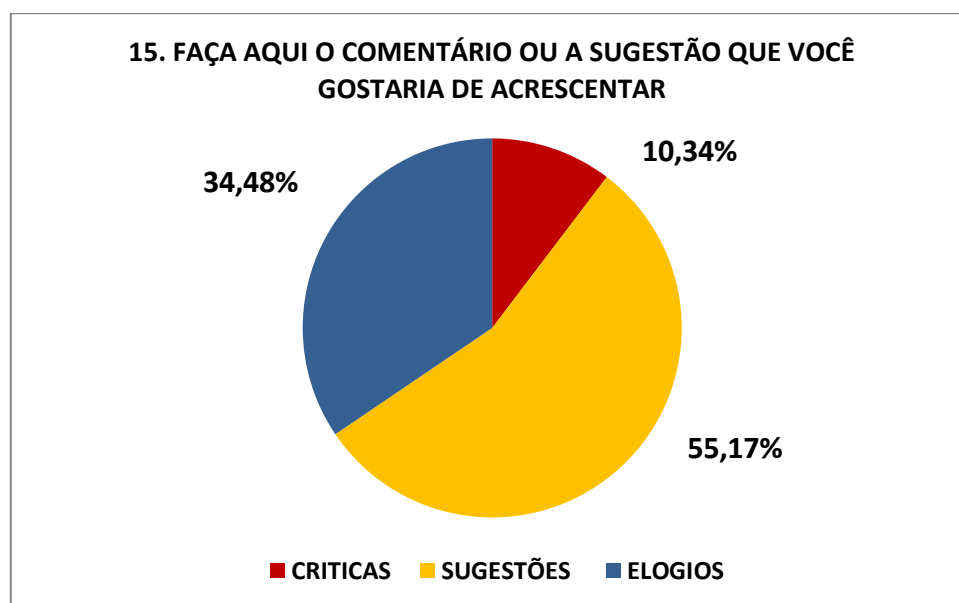
48	Gosto de tudo e de todas. São funcionário capacitados e humano que nos dão atenção que necessitamos e o acolhimento e muito bom. Estou muito feliz com tudo que as pessoas me proporcionam .
49	Aula de futebol
50	Mais passeios
51	Colocar mais uma aula conjuntas entre coral e percussão no sabado.colocar mais jovem aprendiz
52	Todos os projetos são excelentes. Acho que deveria ser mais divulgados.
53	Esta otimo do jeito que ta .
54	Aula de informatica
55	Queria que tivesse aula de informatica
56	O polo deveria ter um kite de primeiros socorros
57	O lanche é bom
58	Aula de natacao,danca,desenho.
59	Aula de natacao,danca,futebol.
60	So tenho a agradecer.
61	Poderia ter oficina de danca.
62	Poderia colocar aula de danca
63	Aula de danca.
64	Ter mais aula de cavaco.
65	Aula de danca.

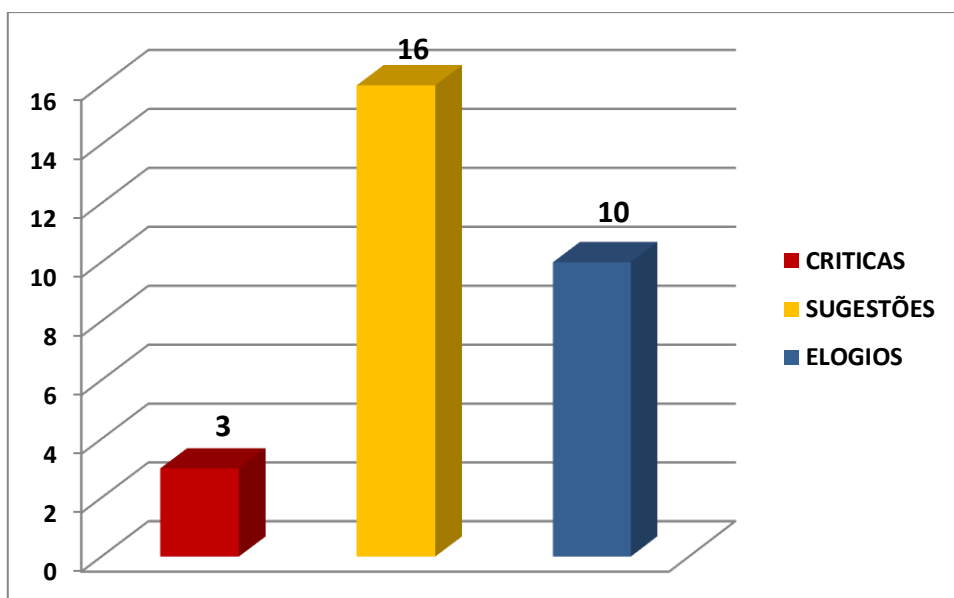
## **Polo de Cidadania de Inoã**

Quando observamos especificamente os resultados do Polo de Cidadania de Inoã, temos que destacar que apesar de apresentarem números baixos, mesmo considerando as dificuldades apresentadas

na descrição das condições em que essa pesquisa foi realizada, temos uma contagem bastante significativa de menções honrosas. Podemos creditar a essas manifestações, assim como as críticas e sugestões, as precárias condições de vida do território onde o Polo de Cidadania em questão está inserido. Ali observa-se um grande risco socioambiental e uma vulnerabilidade social insofismável, nesse ínterim a presença do aparelho público representado pelo programa e especificamente pela Secretaria de Participação Popular e Direitos Humanos, representa uma oportunidade para poderem serem apensadas políticas públicas de grande significância para o território.

Os números são de que, das 29 manifestações aferidas, 10,34% apresentaram críticas; 55,17% trouxeram alguma sugestão ao programa e outros 34,48% das manifestações foram especificamente elogiosas.





Nº	SUGESTÃO, CRÍTICA OU ELOGIO
1	Em relação as apostilas, poderiam adicionar QR codes ao lado das letras de música, que nos levariam direto para sites ou videos sobre a musica e ritmo tocado.
2	Gostaria de acrescentar que, poderiam melhorar o lanche oferecido pelo polo.
3	Eu faço parte do projeto a quase 2 anos, e sou muito grata ao polo de inoã, pois me deu a chance de participar de concertos e orquestras.
4	Curso maravilhoso, porém deveriam dar prioridade para os que já participam do projeto, a exemplo da troca de cursos, onde temos que participar do processo de sorteio.
5	Acredito que poderiam oferecer o curso de piano.
6	Poderiam ter mais oficinas, além de termos mais passeios com a turma de Fotografia e DH.
7	Mais respeito, mais oficinas, mais passeios por parte da oficina de fotografia e DH, mais valor a oficina e aos alunos.
8	Gostaria da possibilidade de levar o instrumento para casa
9	muito satisfeita com a equipe do polo, com o cuidado e respeito que possuem pela minha filha
10	gosto dos cursos do polo, não possuo nada a acrescentar no momento.
11	minha humilde sugestão, que deveria ter mais lentes para camera, ter vans quando houver passeios de fotografia e DH, Além de ter mais passeios para



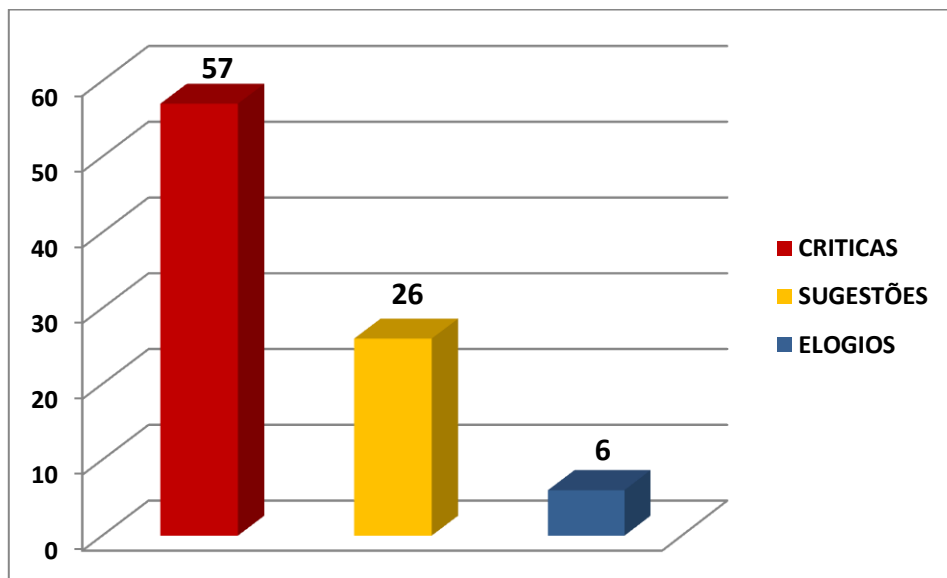
	oficina de violino. E Sobre a entrega de certificados, acho falta de respeito uma pessoa que nem vai para o curso direito receber, e quem frequenta não recebe. Tem pessoas que ralam para estar no polo todos os dias e frequentar as aulas, enquanto isso, pessoas que não frequentam, vão ao polo uma vez no mes e receberam.No proximo semestre deveriam mudar isso, ah e lembrando de algo #queromeucertificadodemusica.
12	Dar instrumentos aos alunos
13	Deveríamos ter aula de dança de salão, aula de samba, manicure e informatica.
14	Tudo Ótimo.
15	Tudo Ótimo
16	Minha filha ama a oficina, chega em casa contando tudo que ocorreu no dia, e fala também que adorou o professor, estão de parabéns.
17	Poderiam acrescentar uma oficina de clarinete e outra que trabalhe com outros idiomas
18	poderiam ter oficina de espanhol e de guitarra também
19	Abrir mais oficinas para crianças menores de 12 anos, pois só tem Capoeira.
20	Poderia aderir para as crianças menores ou alguma atividade que desse para incluir eles, pois tenho uma filha de 4 anos e dostaria que ela tivesse alguma aula extra.
21	O estudio poderia ficar aberto aos sábados para algumas fotos de alunos.
22	Melhoria dos recursos para desenvolvimento do curso.
23	Dança de salão.
24	Gosto muito dos cursos.
25	Os projetos são excelentes!
26	Gosto muito, mas precisamos de mais como: dança de salão, samba, artesanato, etc.
27	Eu gosto de tocar violão, é muito bom demais.
28	O programa está progredindo bastante, está cada vez melhor. Gostaria que tivesse dança de salão também.
29	Muito bom, coisa de 1º mundo.

## **Polo de Cidadania de Manu Manuela/ São José**

Podemos observar nas sugestões do Polo de Cidadania de Manu Manuela/ São Jose uma porcentagem significativa de sugestões. Por ser um polo recém-inaugurado, estas sugestões apresentam nuances de formas de utilização de áreas do aparelho público, especificamente a piscina, seja recreativamente ou para uso pedagógico. O polo de Cidadania de Manu Manuela/ São José possui características territoriais bastante destoantes dos demais polos, uma vez que se encontra em uma região relativamente distante de assentamentos populacionais ativos. Boa parte do público-alvo do polo está situado em São José do Imbassaí, na localidade onde o polo está baseado. Poucos são as alternativas de lazer e comércio, fazendo do aparelho público um oásis de entretenimento, cultura e lazer.

Os números apresentados pela pesquisa no polo são de que, das 35 manifestações, 8,57% foram expressões de críticas; 74,29% foram sugestões e 17,14% de citações elogiosas.





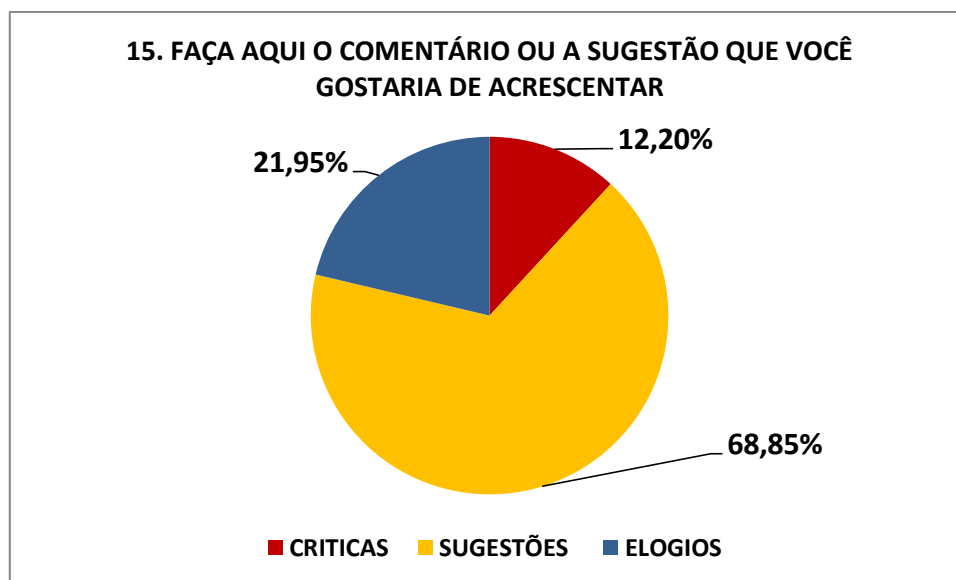
Nº	SUGESTÃO, CRÍTICA OU ELOGIO
1	"Gostaria que tivesse apostilas .
2	No mais tudo perfeito."
3	Mais instrumentos na percussão e poder pintar o muro no grafite.
4	Seria importante se pudéssemos ter mais aulas .( menos feriados) para podermos aprender mais .
5	O Polo é muito bom , gostei muito da estrutura, dos professores e também gostei da qualidade dos lanches.
6	Precisa , se possível continuar com mais eventos para que possamos nos apresentar no coral.
7	Nada a acrescentar, tudo ótimo.
8	Que o Willian( motorista ) volte .
9	Foi uma experiência muito boa, porém algumas coisas ficaram a desejar por, exemplo falar as coisas em cima da hora ,as vezes dava outras vezes não dava para ir.
10	Aula de bateria
11	Poderia ter natação, aula de dança, de resto tudo é maravilhoso.
12	Aula de bateria.

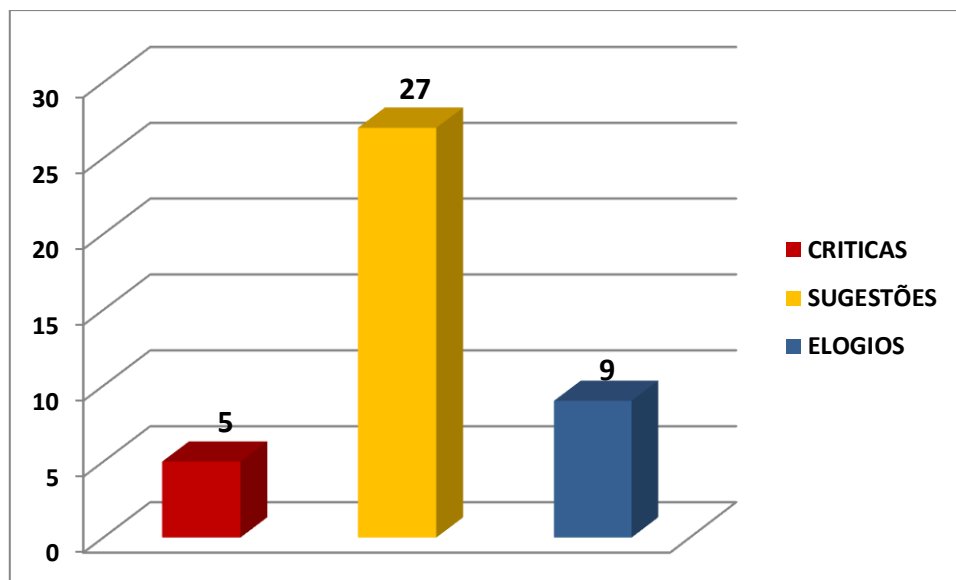
13	Aula de bateria .
14	Tudo eselente .
15	Poderia ter aula de violoncelo, aumentar o número de aulas na semana , e contratar alunos destaques para monitores remunerados .passeio para orquestras e teatros .honrar os professores nos eventos .
16	Gostaria que tivesse aula de ballet .
17	Gostaria de ter uma sala maior .
18	Fiquei encantada com o projeto ! Eu amo as aulas . Tudo está de parabéns!
19	Tem que limpar a piscina .
20	Liberar a piscina , ter uma mesa de ping-pong, etc .
21	Aulas noturnas.
22	Gostaria de solicitar mais aulas externas .
23	Nós, alunos ter acesso a piscina e ao computador e poder fazer mas de 2 cursos .
24	Liberar a piscina , computador nas aulas de grafite e ter aula de bateria , teclado e piano.
25	Que as informações chegassem para os alunos , com mais antecedência e clareza .
26	Nossa aula de violão caiu na sexta, tem muito feriado, podia ter um jeito de reposição das aulas perdidas .
27	"Gostaria de agradecer todo carinho e profissionalismo dos professores e funcionarios do polo Manu Manuela .
28	Vcs são maravilhosos , beijo . "
29	Tudo perfeito.
30	Poderia ser apresentadas oficinas ou cursos de língua portuguesa e estrangeira .
31	Modificação no espaço da capoeira. No calor fica muito quente, somente pela falta de um ventilador. Não marquei excelente no questionário 4.6 obs o atendimento da equipe é show !!!! Os educadores idem!!
32	Gostaria que tivesse aula de natação.
33	Aula de bateria (aula de bateria)

34	Eu gostaria de aula de teclado
35	Gostaria de solicitar mais aulas práticas externas programadas

## Polo de Cidadania de Pedreiras

O Polo de Cidadania de Pedreiras concentra em suas oficinas de integração, além da população do entorno da região onde o aparelho está localizado, uma população flutuante que tem na sua localização no centro da cidade uma oportunidade de conciliar trabalho, escolas e comércio. Esta composição constrói um senso crítico mais arraigado, o que se demonstra não na quantidade e observações críticas, mas sim na agudeza de algumas manifestações. Temos que das 41 citações registradas em questionário, 12,20% são de críticas; 68,85% de sugestões e 21,95% de citações elogiosas.





Nº	SUGESTÃO, CRÍTICA OU ELOGIO
1	Gostaria que tivesse um projeto de pilates e um projeto de edição, e se possível um projeto de teatro para as crianças
2	Acrescentar mais um horário na semana para aula de cavaquinho!
3	Aluno do curso de fotografia e iluminação com deficiência auditiva relata precisar melhorar a questão da inclusão e acessibilidade na unidade do polo.
4	Para mudar o lanche, porque ele não é bom e o suco tem muito açúcar e é muito artificial
5	Agradecer o acolhimento de todos os funcionários do polo e também dizer que tenho uma educadora muito especial, competente e muito atenciosa. Gratidão por esses dias de aprendizado.
6	Gostaria de parabenizar à todos do programa Cultura de Direitos, pela dedicação à todos os alunos. Que papai do céu abençoe sempre vocês
7	Eu gostaria de poder fazer mais cursos
8	Podia ter mais brincadeiras
9	Achei tudo bom
10	O programa é de bem proveito, só que podia pelo menos duas aulas por semana e para melhor aprender
11	Que tenha outros polos em Maricá

12	Trazer a possibilidade das questões éticas para os polos.
13	Eu queria que tivesse mas oficinas de desenho.
14	Adicionar suco de maracujá
15	botar aula de balé
16	Gostaria que tivesse aula a noite
17	Horário após as 17h. seria muito bom
18	eu gostaria que tivesse aula de inglês
19	peessoas excelentes
20	acho que poderia ter mais aulas externas
21	mais horários para aula de capoeira e acrescentar mais câmeras na aula de fotografia
22	A van chega atrasada as vezes, acho q seria melhor sair mais cedo para não chegarmos atrasados mas o programa é otimo,
23	Não tem sugestão q acrescentar o programa está sendo muito bom, parabéns.
24	as salas são pequenas, alguns instrumentos não tem professor, exemplo teclado
25	Nenhum.
26	Não sei.
27	Uma linha de financiamento com recursos para que os alunos do curso possam fazer pequenos vídeos baseado em seus roteiros
28	Sugiro que seja melhor administrado a questão das faltas, certificados e renovação. Pois, faltas justificados só devem constar como ausência em avaliação do professor. O certificado foi enviado antes da finalização do semestre. Deveriam repensar ou informar melhor sobre os critérios de aprovação, pois se é 75% de presença para renovação de matrícula e certificado, não há motivos para renovar e não receber certificado. Acho que poderia melhorar o lanche. Além disso, a equipe é muito atenciosa e competente. A professora é super capacitada, excelente profissional, atenciosa, atenta e competente.
29	O programa cultural de direitos é uma ótima oportunidade, para quem quer aprender música entre outros cursos e sendo de forma gratuita atrai ainda mais pessoas, as incentivando. Através desse programa pude perceber que posso ir além de onde estou.

30	estou satisfeito do jeito que está sendo conduzido
31	ter mais horários para capoeira
32	Gostaria que tivesse curso de podologia, pois so tem Alcântara, Maricá está evoluindo precisa disso.
33	aula de judô
34	Ter mais horas de capoeira
35	Eu queria que tivesse mais cursos
36	O numero de aulas com mais dias
37	eu queria poder fazer mais de 2 cursos, queria fazer grafite
38	Acho tudo incrível, as aulas são como uma terapia
39	Eu gostaria que tivesse Jiu-jítsu
40	PRA MIM TUDO BOM
41	SUGIRO MAIS UMA AULA NA SEMANA

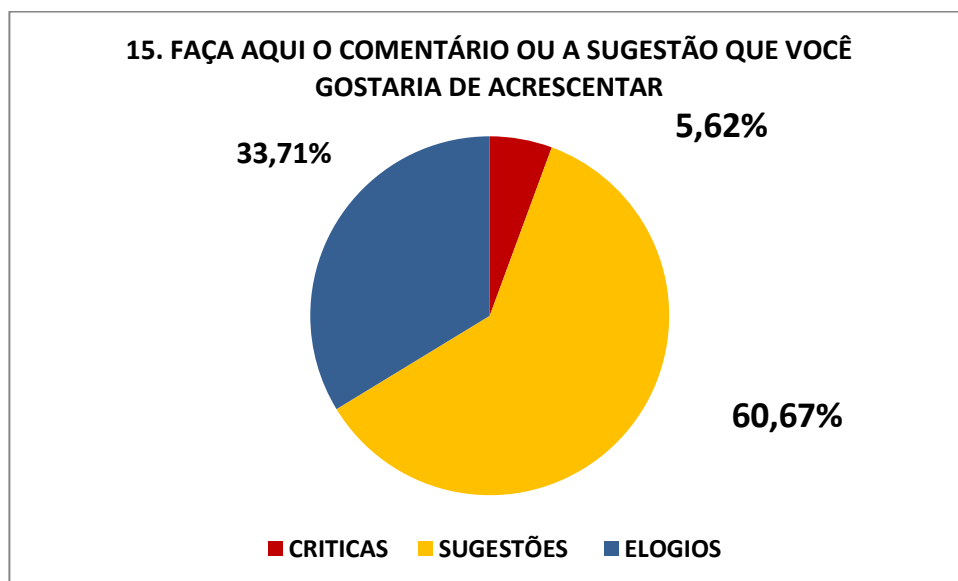
## **Polo de Cidadania de Recanto**

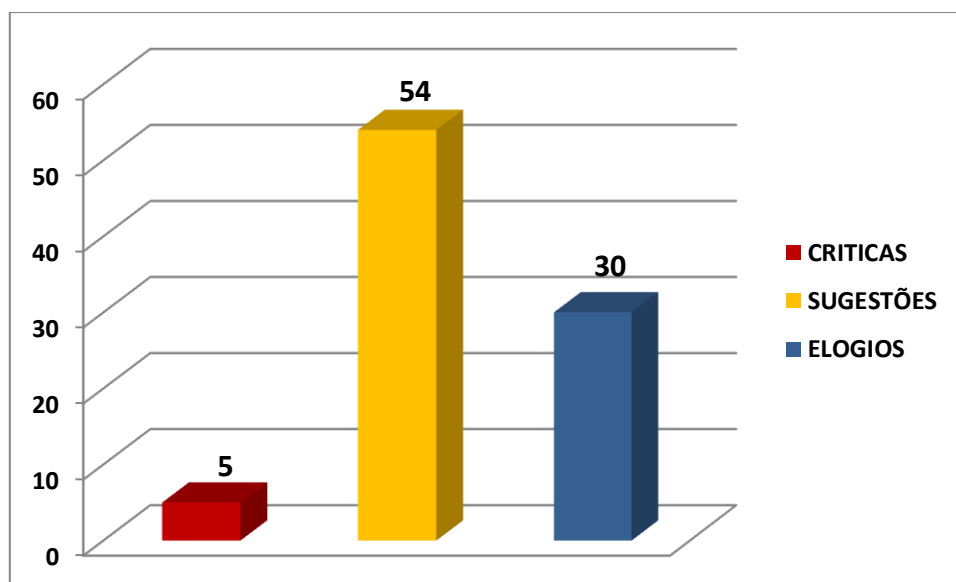
O Polo de Cidadania de Recanto, está localizado e atende a região de maior adensamento populacional do município, o grande número de respondentes se justificaria unicamente por essa importância territorial, mas o resultado descrito nas manifestações dos respondentes, ressalta uma característica própria do Polo de Cidadania que é a forte empatia com o corpo profissional. Outro aspecto relevante é a liderança da coordenação do polo, aparecem nas manifestações os aspectos humanos e afetuosos descritos nas manifestações abaixo reproduzidos, mesmo nas críticas, a maioria em referência à estrutura física do polo, algumas já solucionadas ou em via de serem resolvidas. A gestão do programa, dado o caráter dialógico como é implementada a vivência da população junto ao



aparelho público, pôde extrair alguns elementos que destoam do massivo compêndio comprobatório da característica afetuosa aqui aludida.

O número apresentado na avaliação de satisfação dos beneficiários do polo apresentou que dos 89 respondentes, 5,62% apresentaram notas de críticas; 60,67% de sugestões ao programa e outros 33,71% das considerações foram exclusivamente menções honrosas, destacando como citado, o aspecto humano e o trato afável para com os beneficiários.





Nº	SUGESTÃO, CRÍTICA OU ELOGIO
	SALA COM VAZAMENTO DE ÁGUA
1	Acho tudo muito bacana, estou muito feliz e acho que a busca pela excelência deve continuar. gostaria que houvesse mais vagas para a oficina de violão. ainda estou aguardando.
2	Mais aula de dança
3	A gente poderia entrar em mais oficinas
4	Gostaria que estivessem aulas mais vezes na semana, porque só na sexta, se conferido ou imprevisto e meus dias de aula.
5	dança para aprender
6	Mais aulas/tempo de fotografia durante a semana. curso excelente, educador excelente.
7	Ter mais dias de aulas de fotografia, aumento de horas aulas a semana.
8	Gostaria que tivesse aula de bateria.
9	Aulas de Jiu - Jitsu e Karatê
10	Agradeço pela oportunidade de acesso a cultura
11	Poderia ser aulas outros dias na semana, mesmo sendo virtual.
12	Por favor coloque degrais no polo.
13	Estou muito satisfeito com o trabalho feito no polo.
14	Sugiro oficina de artes poeticas na fotografia, um pequeno laboratorio para

	ensinar na revelação de fotos, sal de mídias mais completos, ainda com pouca tecnologia.
15	excelente o polo todo a cordenação, todos muitos anteciosos e carinhosos com os serviços e com os pais. obrigada por todo apoio.
16	Aqui é muito bom. poderia ter judô e desenho.
17	seria bom ter muitas aulas de violão e mídias sociais, eu gosto de ler livro de historia a bela e a fera, sou muito feliz.
18	eu gostaria que acrescentasse cursos de bailarina, cabeleireiro, e manicure entre outros.
19	gostaria que liberassem para poder fazer pelo menos 2 oficinas.
20	gostaria primeiro agradecer pela oportunidade do programa, augestão studio fotografico no polo e aulas de dança (ventre)
21	-cosplay -dança cigana -teatro
22	nao tenho nada a acrescentar, espero que continue assim
23	nada a acrescentar, tudo muito bom
24	só elogios para essa equipe maravilhosa que nos acolhe com profissionalismo e muito cuidado e amor nossa cordenadora elisangela é mil
25	seria bom se tivesse outras artes tipo em servimento sobre a gente aprender fazer ou tras atividade de costura e desenhos e maquiagem ou manicure
26	acho que poderia fazer imerção oara mais 2 cursos
27	gostaria que tivesse aula de cavaco (pelo menos 2 vezes na semana) pois somente as sexta (á tarde) quase nao está havendo aula
28	tudo em questao é de muita qualidade de ensino.pra mim está tudo muito bom
29	nem só gratidão tem feito uma diferença enorme na minha vida e da minha familia
30	na minha opinião poderia ter a atividade de fotografia aos sabados dando oportunidade para quem trabalha os outros dias da semana no laboratorio noturno
31	oficinas de teclado, teatro, danças, artesanato, cosplay mais aulas de mídias sociais online para aprendizado. mais tempo de aula de fotografia, uma turma unica por turno.

32	oficinas de teclado, teatro danças, artesanado aulas mais praticas externas para fixação do aprendizado. necessita de um estudio para fotografia mais computadores na sala.
33	mais música na aula de violino
34	parabens pela proposta de trabalho e acesso á cultura para população maricaense. os cursos e atividades ministradas são exelentes e atendem todos.
35	só agradeceu a atenção de todos envonvidos a presteja e a gealidade e todo amor dispensados a nós.
36	abrir novas oficinas
37	uma melhor divisão entre o nivel dos alunos
38	para mim não precisa de acrescentar mais nada porque tudo é otimo
39	que o professor faça alunos de roda
40	que o professor faça mais aulas de roda
41	Mais instrumentos na percussão.
42	Gostaria que tivesse aula de teclado.
43	Gostaria de uma oficina de cosplay.
44	nada.
45	Profissionais maravilhosos ( escolhidos a dedo ). Ótimo acolhimento aos alunos. Amo fazer parte desse projeto.
46	Sem comentários, pois é muito bom.
47	Mais vagas para que todos tenham a sorte de aprende música ou outra atividade.
48	Ter um ar-condicionado no local da capoeira.
49	Podiam suspender as aulas nos sábados.
50	Que não tenha aula no sábado.
51	Que tenha ventilador na área da capoeira.
52	Somente exaltar a paciência e o carinho do professor Yuri com seus alunos.
53	Todos os funcionários muito educados e solícitos. Local super acolhedor e minha criança fica super feliz com as aulas. Só tenho elogios.
54	Nada, é tudo muito bom.

55	Nada de mudanças. O polo está ótimo.
56	Melhorar o chão do polo, melhorar o chão da capoeira.
57	É muito gratificante as aulas do polo, é um aprendizado para mim e fortalece não só o meu crescimento profissional, como os vínculos com as pessoas.
58	Poderiam tirar as aulas do sábado e melhorar a estrutura do chão porque está machucado os alunos.
59	Melhorar o chão e sala com ar condicionado, mais passeio e ter mais aula na segunda, quarta e quinta.
60	Poderia melhorar o chão, ser sala fechada com ar-condicionado. Tirar as aulas, do sábado e se fosse as aulas na segunda, quarta e sexta como era antes.
61	Eu gostaria que acrescentasse aula de balé, dança e reforço escolar.
62	Uma estrutura melhor, uma sala com ar condicionado, retirar aula no sábado.
63	Eu gostaria de pedir para avisar as apresentações do percussão com mais antecedência.
64	Quero agradecer pela oportunidade que os cursos nos têm proporcionado.
65	Parabéns pelo programa, iniciativa excelente!
66	Gostaria de poder participar de pelo menos mais u curso, pois por enquanto só podemos participar de 2.
67	Que ampliem o número de oficinas. A coordenação do Polo Recanto é maravilhosa e os professores também.
68	Gostaria que o projeto tivesse cursos de teclado e dança ( hip hop) e que fosse permitido fazer os dois, além do coral, que eu já faço.
69	Falta de acessibilidade para o segundo pavimento, somente escadas. Sou pai de uma aluna com deficiência, estrutura com goteiras e umidade, teto quebrando. Tem que ter mais unidade e levar o aluno até a residência.
70	Bom dia! Programação muito boa para a população do bairro. Fabiano Horta, parabéns.
71	Fica sugestão de criar apostila para os cursos de percussão e cavaquinho
72	Não tem apostila.
73	Algumas pessoas precisam serem treinadas para lidar com o público.
74	Professor tem muita paciência. Parabéns! E muita competência aliada a criatividade. Chove muito na sala!! Pouco material.

75	Falta material. 03 computadores não funcionam! Os programas de edição precisam ser de graça, para que todos tenham acesso! Precisam de treinamento para lidar com o público ( somente alguns )
76	Melhor impossível! Super indico, pois superou minhas expectativas.
77	Acho todo pessoal do Polo maravilhosos, atenciosos e carinhosos com todos, estou amando aprender. Me sinto muito bem aqui.
78	Estamos bem satisfeitos, profissionais maravilhosos.
79	A água poderia ser mais fria e ter mais copos.
80	melhorar os instrumentos e as apresentações.
81	menos apresentações.
82	ser uma sala fechada com ar-condicionado, que volte a segunda, quarta, e sexta feira
83	melhorar a sala.
84	tudo ok.
85	Acrescentar aula de teclado
86	Poderia ter aula de dança. Poderia levar instrumento pra casa.
87	Tudo muito bem organizado, tudo muito bom e excelente.
88	Gostaria de sugerir mais cursos, como teclado e dança (hip hop), e poder fazer os dois, além do coral, que já faço.
89	Lanchinhos diferentes e outra cor de blusa.

## **Polo de Cidadania de Spar/Santa Paula**

O Polo de Cidadania de Spar/Santa Paula é o segundo polo mais recém-inaugurado, está localizado em uma área com características territoriais bastante contundentes. Situado entre as montanhas e uma região de expansão do bairro de Inoã, cujas características específicas foram mencionadas acima, possui uma dupla identidade de ser ao mesmo tempo característico pela presença de condomínios

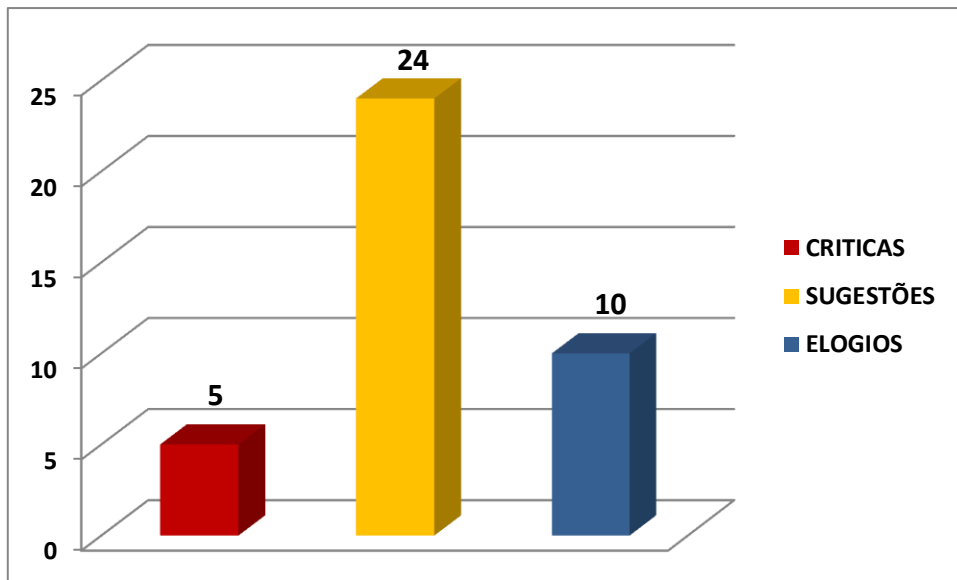
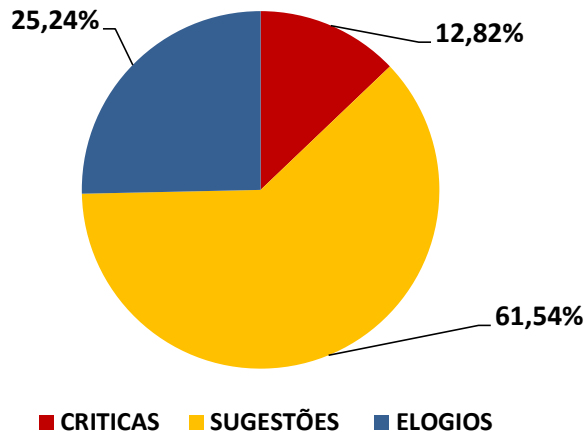
de classe média e localidades de extrema pobreza. Por estar situado na franja da cidade encontra-se tensionado pela presença da criminalidade e por consequência pelo latente risco de exposição de sua população mais carente a vulnerabilidade social. O que aparentemente pode ser considerado uma sobreposição entre os polos de Inoã e Recantos, na realidade, justifica a sua presença na região pelos fatores anteriormente expostos. Com uma população ordeira e religiosa praticante, o polo apresenta, pelo conjunto de fatores expostos, uma complexidade que exige uma administração atenta e comprometida.

Passados os pouco mais de 1 ano de sua inauguração, o aparelho público passou por mudanças em sua administração e parte dos resultados obtidos podem ser reflexo de um passado recente de acomodação da experiência tensionadora do programa no território e junto à sua população residente. O fato de a acessibilidade do polo encontrar-se em processo de solução explica alguns desencontros entre as expectativas e a realidade fática, preocupação constata da gestão do programa no oferecimento das melhores condições possíveis para o alcance de seus objetivos centrais e secundários.

Ao observarmos os números apresentados na pesquisa de avaliação, temos que dos 39 respondentes, 12,82% produziram alguma crítica; outros 61,54% manifestaram suas sugestões e 25,24% produziram menções elogiosas ao programa.

Há que se considerar, diante do enunciado explicativo da breve contextualização histórica do programa, que os números apresentados de moções honrosas apontam a assertividade das intervenções realizadas no Polo de Cidadania de Spar/Santa Paula.

**15. FAÇA AQUI O COMENTÁRIO OU A SUGESTÃO QUE VOCÊ GOSTARIA DE ACRESCENTAR**



Nº	SUGESTÃO, CRÍTICA OU ELOGIO
1	Poderiam deixar os alunos fazer 3/4 oficinas.
2	melhorar os quadros, colocar cobertura na escada, piso derrapante.
3	fechar escada/mais acústica
4	Não recebemos apostilas das aulas de percussão, nem de violino. Sugiro a mudança do quadro, porque a claridade dificulta enxergar o que esta escrita.
5	falta acústica nas salas



6	se possível mudar os lanches de vez em quando. se possível acrescentar aula de libras.
7	A sugestão é que poderemos levar o instrumento para casa, para que possamos treinar.
8	gostaria de parabenizar pelo projeto foi tão bom que a sugestão seria pra que as aulas acontecessem mais uma vez na semana.
9	O Programa Cultura de Direitos é uma ótima iniciativa da prefeitura oferecendo oportunidade a várias pessoas. Todos os profissionais são excelentes.
10	Gostaria que a Van abrangesse o loteamento do bosque fundo.
11	Aulas a noite e fim de semana.
12	poderia ter uma tenda para quando chover não atrapalhar as aulas lá em cima. E poderia comprar mais instrumentos de musica para capoeira. poderia ter roupas típicas maculele.
13	Eu gostaria de poder participar de mais oficinas, não só de duas.
14	mais equipamentos novos para capoeira e mais canetas roxas
15	eu até que gostei
16	o polo é muito bom, pessoas que trabalham aqui são muito legais. eu gosto muito daqui.
17	maior espaço físico para treinar capoeira.
18	lugar é bom, mas quando chove, não tem como dar aula lá embaixo. Poderia ter tendas
19	podia ter mais maçã e uma roupa extra e dois lanches.
20	maior espaço físico para treinar e receber dois lanches.
21	Melhorar a Calçada do Térreo.
22	eu adorei o programa e o atendimento
23	está bom pra mim
24	Tudo até o momento show de bolo, mas para uma melhora para todos inclusive para a turma de mídias um curso de informática básica e um inglês.
25	Que tivesse uma parede branca para fotos igual a do polo Spar. Estúdio.
26	que não deixassem outras questões acabassem com esse programa

27	Estúdio (fotografia)
28	o espaço ainda não está adaptado as pessoas com necessidades especiais de locomoção e a escada que leva ao 2. andar não tem cobertura e causa alguns transtornos em dias de chuva. precisa criar um estúdio. Fora isso amo o projeto e a equipe é bem solícita e disposta a colaborar com andamento do polo.
29	Brabão! Pô podia ter mais paradas relacionadas a percussão nas aulas.
30	Gostei muito das aulas, adicionar mais elementos de outras oficinas seria legal, tipo percussão para ritmos mais abasileirados.
31	Muito bom!
32	Excelente. Poderia melhorar a acessibilidade.
33	Stúdio para fotos.
34	Falta estúdio, mais equipamentos para fotografias.
35	bom.
36	Bom bom, podia por teto na escada.
37	Muito quente fazer aula no sol, aumentar a tenda seria bom.
38	acho muito bom, podia ter tenda
39	Poderiam deixar os alunos fazer 3/4 oficinas.

## **Análises gerais**

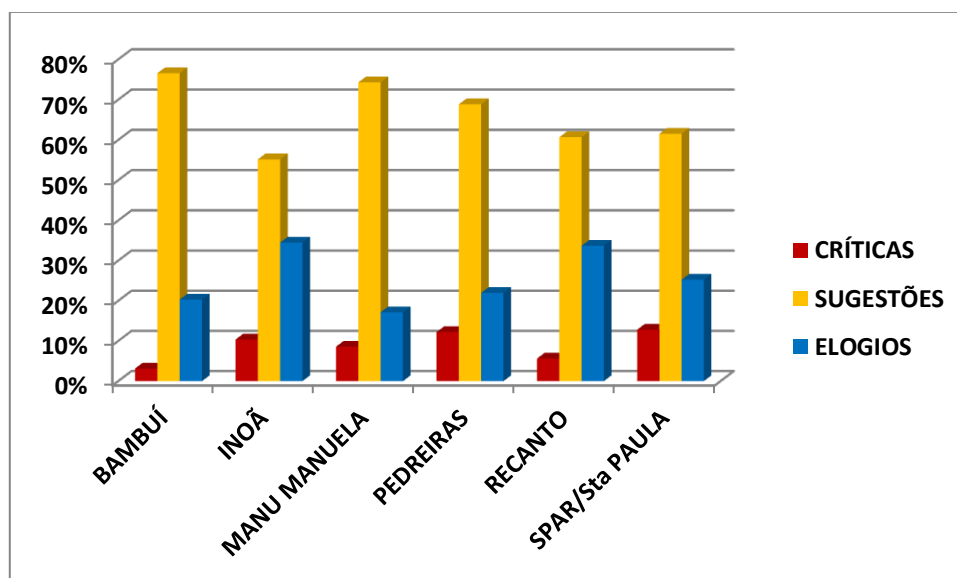
Os dados apurados na avaliação de beneficiários do Programa Cultura de Direitos servirão de base de análise para as gestões do Programa Cultura de Direitos, da Secretaria de Participação Popular e da prefeitura de Maricá. Considerando as observações introdutórias, sinalizadas em relação a alcance, proposta, método e condicionantes, temos que os resultados apresentados demonstram a assertividade da proposta de ação nos territórios selecionados para a ação de construção de uma cultura de direitos humanos, em face das grandes

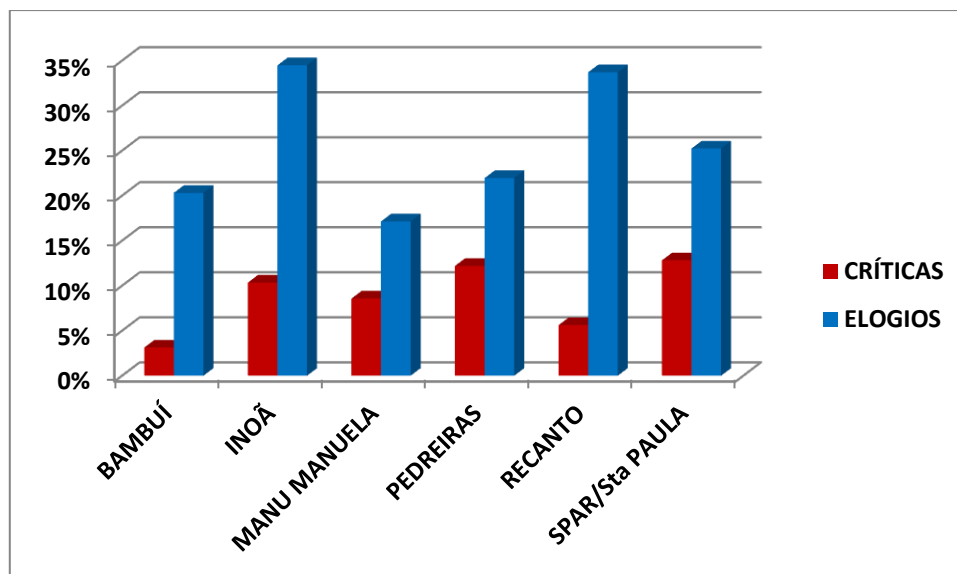
transformações socioculturais que o mundo o Brasil e particularmente ao município de Maricá observa nessa terceira década do século XXI.

Os dados referentes apurados referentes as questões de 4 a 14 que possuem caráter avaliativo direto, apresentaram números bastante satisfatórios, mas que contem em seu escopo, sub-análises que devem ser feitas e refletidas para avaliações futuras e evidentemente servirem como parâmetro de ações diretas na administração dos Polos de Cidadania.

Ressalta-se que a coleta de dados se deu em ambiente tranquilo, colaborativo e pedagógico, onde os beneficiários foram convidados a contribuir na construção dos aprimoramentos que dialogassem diretamente com os seus próprios anseios.

Ao observarmos os dados referentes as manifestações livres, que foram reflexo da experiência dos nossos beneficiários com o programa, observamos e as relacionamos neste relatório, podemos observar que tanto as críticas, sugestões e elogios, são parte de um constructo humano, onde as relações e experiências vividas apontam para uma coesão territorial.





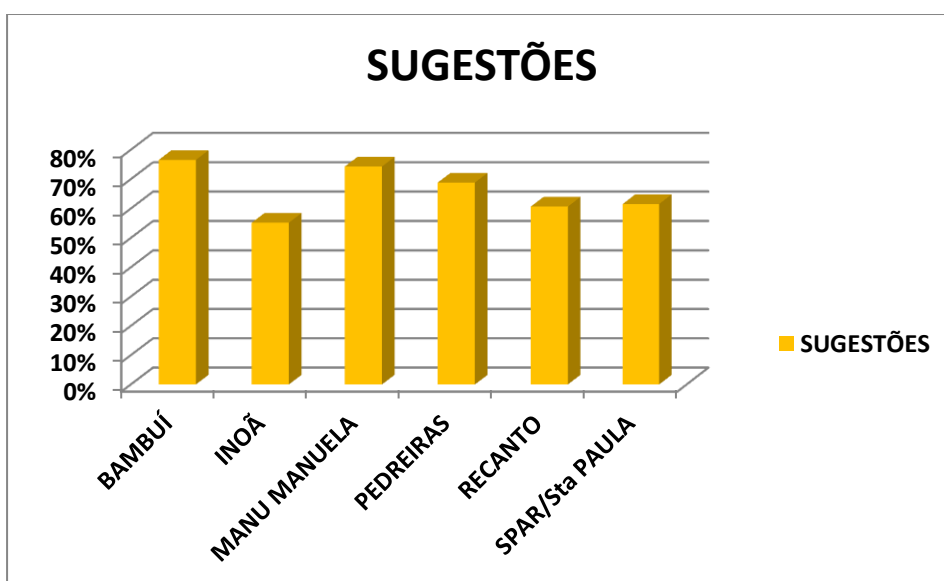
A apropriação, mesmo que por vezes contundentes, dialogam diretamente com os propósitos e parâmetros esperados em um programa que visa o relacionamento humano e a garantia de direitos básicos e a coexistência pacífica em um espírito de urbanidade e respeito mútuo.

As particularidades e especificidades de cada território onde o Programa Cultura de Direito está inserido, representa um grande desafio na construção de bases programáticas, mas que, ao mesmo tempo, proporcione um fazer maleável, respeitoso e que com a colaboração dos profissionais diuturnamente capacitados.

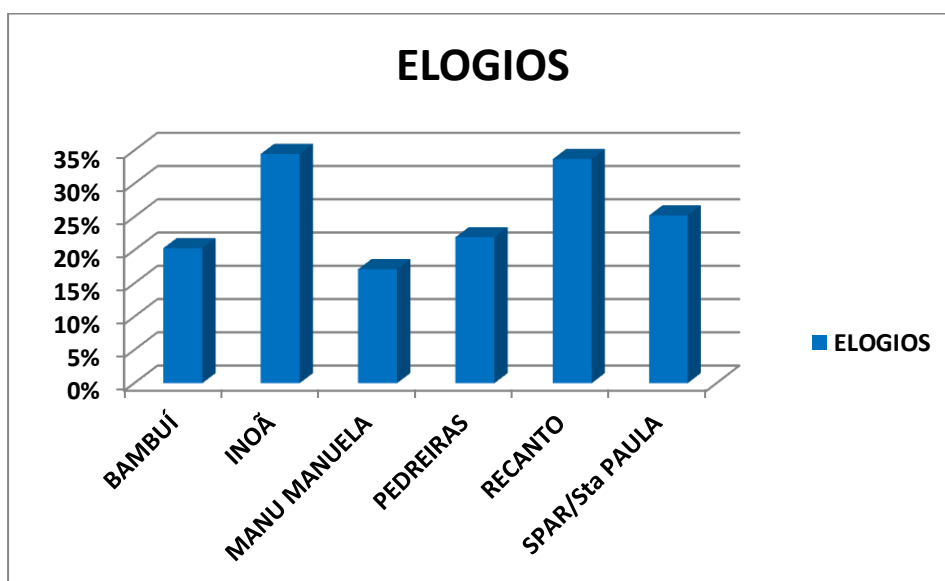
As críticas e desencontros são encarados como oportunidades de maior compreensão das especificidades de cada território, dos parâmetros necessários para ampliação do diálogo na construção da confiança, primeira variável a ser corrida em casos de violação de direitos.



As sugestões trazidas pelos nossos beneficiários igualmente acrescentam uma camada de responsabilidades, posto que as sugestões, como já afirmado, são a representação da ânsia de contribuir, melhor, ampliar os horizontes oferecidos. A gestão do programa deve estar por obrigação e propósito, atenta às manifestações, por menos realizáveis que o sejam.



Os elogios, longe de representar um conforto onde cessam as ações de aprimoramento do programa, devem, sim, é verdade, servir de reforço na capacitação e construção de equipes cada vez mais atentas à sua função pública. Contudo, deve reforçar igualmente a necessidade de permanência, de análise das práticas exitosas e, assim como as críticas, servirem de alerta para o grau de atenção que os beneficiários dispõem ao programa e, em duplo processo, requerem da ação pública.



Os resultados da pesquisa de avaliação, portanto, cumpriram o papel proposto, indicando dados e caminhos de análises a serem realizadas. O processo avaliativo, sem sombra de dúvida, oportunizou à equipe do programa e aos beneficiários o mais profícuo exemplo da importância da participação popular na construção de espaços democráticos, com caráter público e voltado para a garantia dos direitos humanos.